

الشمس
٥٠ ق.ل.



٥٢



اصفيرة
وصديقتها طيوش



الناري الملوّن



وصديقتها طبوش

مسلسلة شهريين
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

بن.م.ل.

رئيسة التحرير
ليلى تالين راكوت

مديرة التحرير
نازلي صماره

ضمن العدد

لبنان ٥. ق.ل. - الجمهورية العربية السورية ٥. ق.س.
العراق ٥. فلسا - الأردن ٥. فلسا - الكويت ٨. فلسا
المملكة العربية السعودية (ريال) - البحرين (روبية)
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥. مليشا



العنوان : مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٢٥٦١٢٧



وصديقتها طبوش



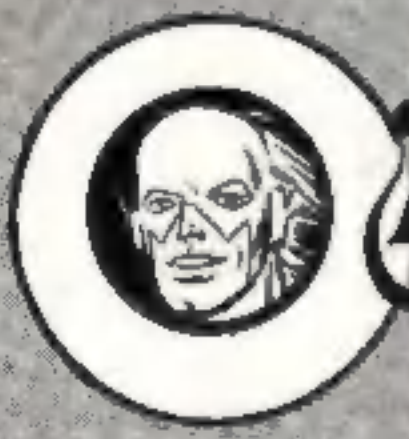
الرجل

العنكبوت

(ربا شمان)



البطل الجبار



البرق

التصميم: الامير

طائر



ربيب القرد

أطلبها من كل المكتبات



طوبى والنادي الملون



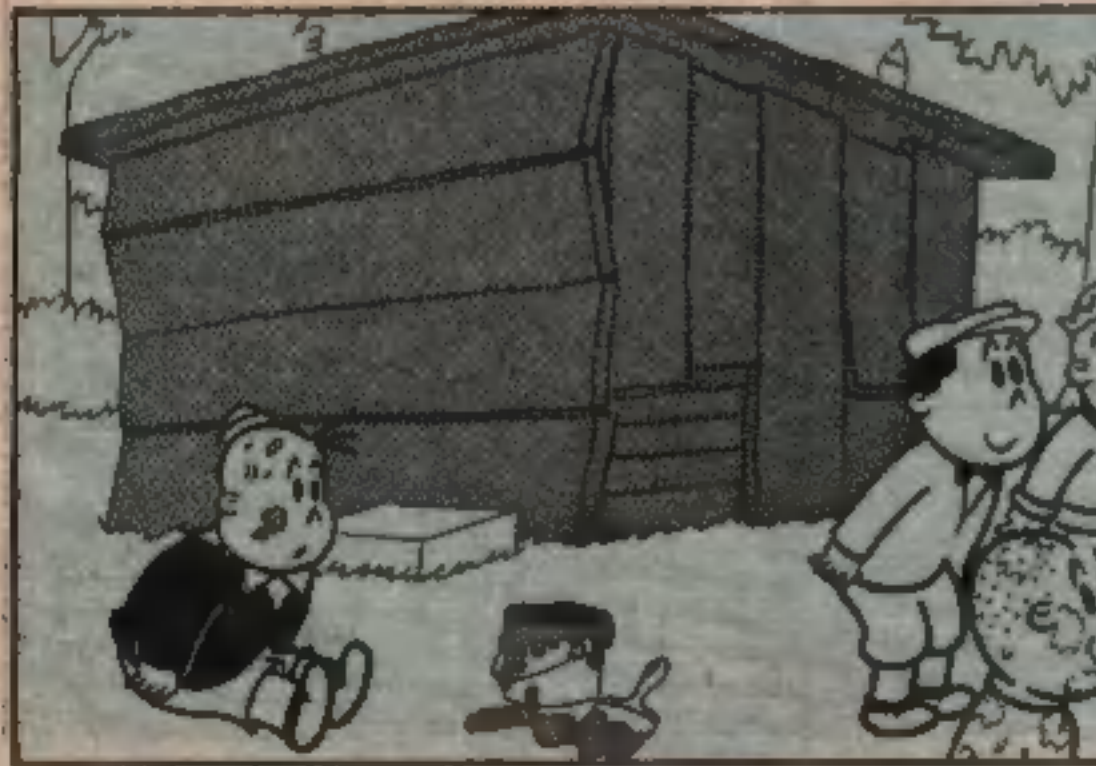
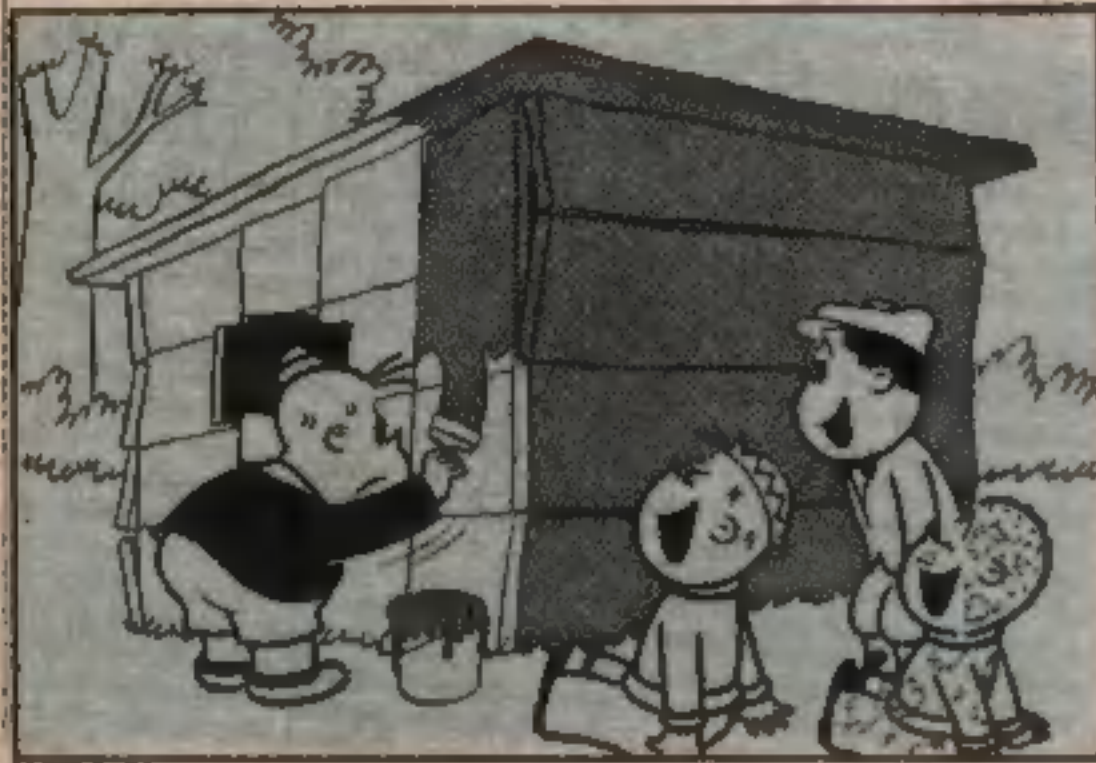












سوفان من
البطل العجيب

مبني مركز صباغ

العنوان الأفضل في بيروت



يدعوكم في العند المقبل للإشتراك
بمسابقة

«فضول رندا»

صَدَقْتُ أَوْ لَا تَصَدَّقْ



دعوة لوضوح عقائد
أمسينا سي
الأشرفية

مجاناً

لقراء

□ لولو

□ البرفت

□ الوطواط

□ طرزان

□ سوبرمان

لجميع ٣ أقسام
قدمها إلى شباك تذاكر سينما امباي بالاشرفية لتحضر حفلة
مجاناً

الدعوة صالحة من ١٥ أيار إلى ٣٠ حزيران ١٩٧٠
(معدلة مفعلة الساعة الثالثة أيام السبت والأحد)

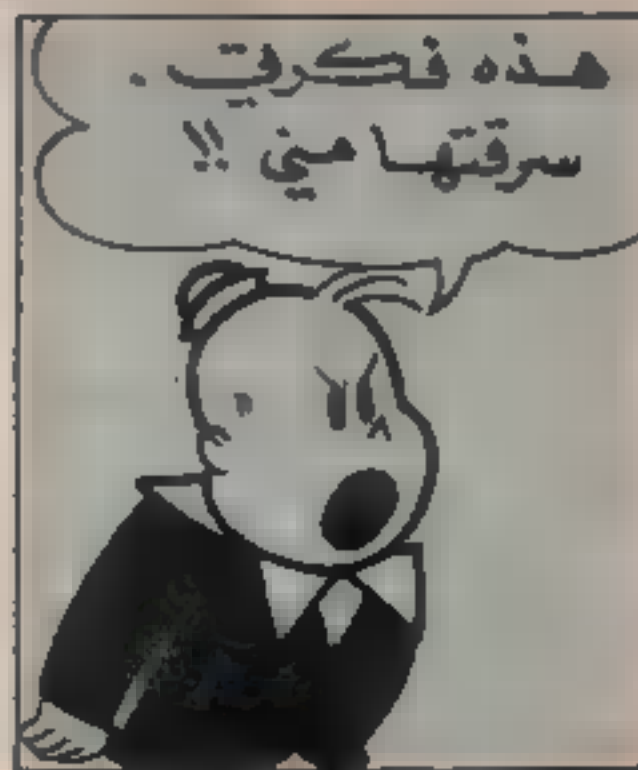
تسليمات صالحة
لشخص واحد فقط



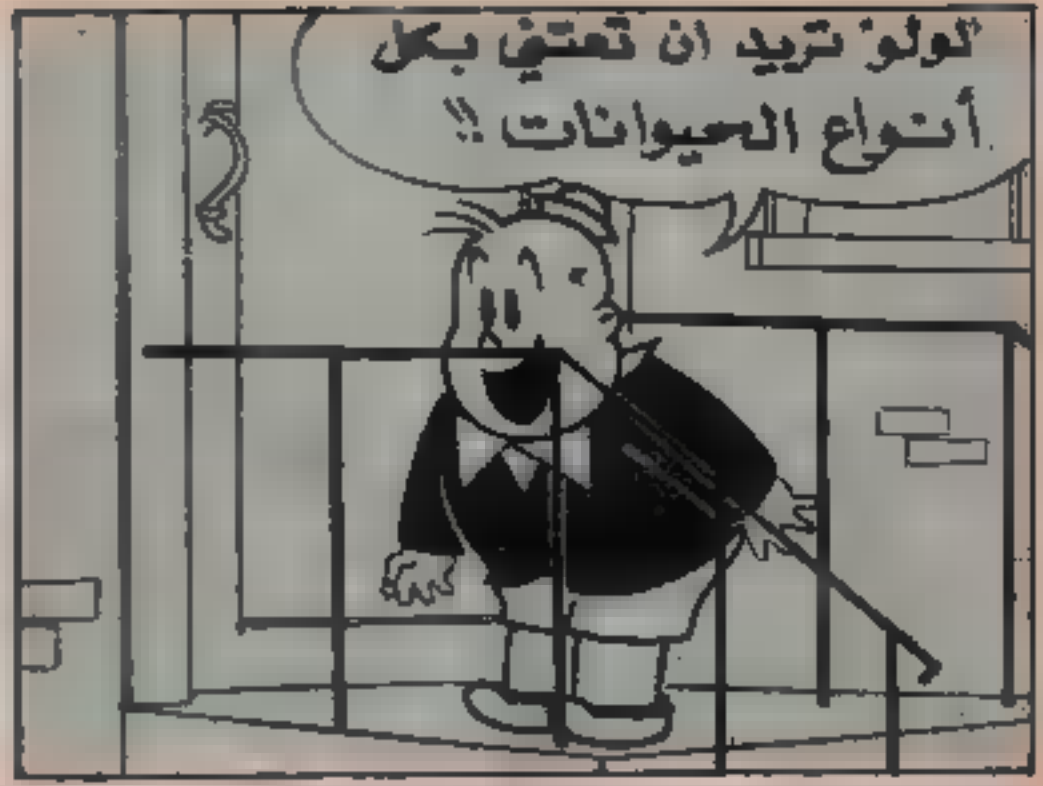
مكرر



معرض الحيوانات



لولو تريد ان تعطيني بكل
أنواع الحيوانات !!



سأحتال عليها وألقنها درسًا . سأضع
هذا المندبل على الساعة لأغير صوته !



الآنسة لولو ؟
سمعت أنك تقنين
بالحيوانات ؟

صحيح !!



عندي حيوانات بحاجة لأجد يقيني
بها . سألافيك في الشارع رقم ٤٤
لأسلمها لك !

سأكون
هناك !



جاء الزبون
الأول !!



يجب ان أشكر طوبوش
لأنه أوحى لي بالفكرة !



هاهو الشارع ...
يه ! ما هذا !!



ربما ضاع من ولد صغير
وهو يبكي الآن !!

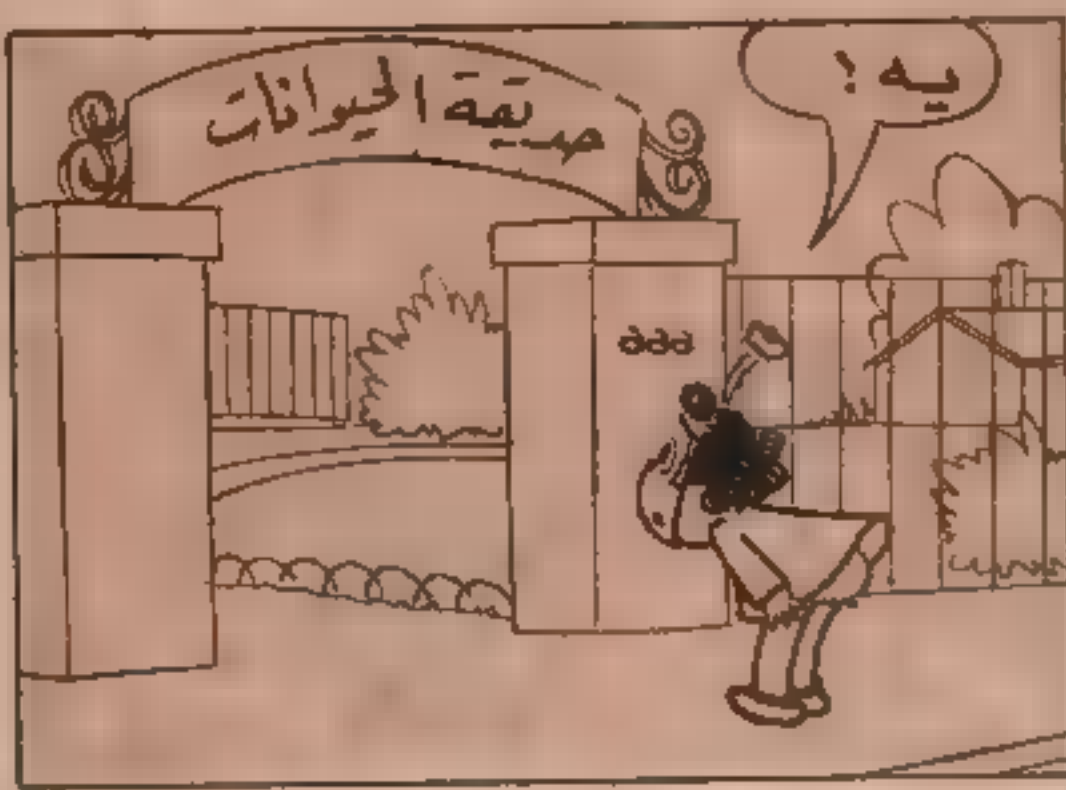


سأفتش عنه
وأعطيهِ القناع !

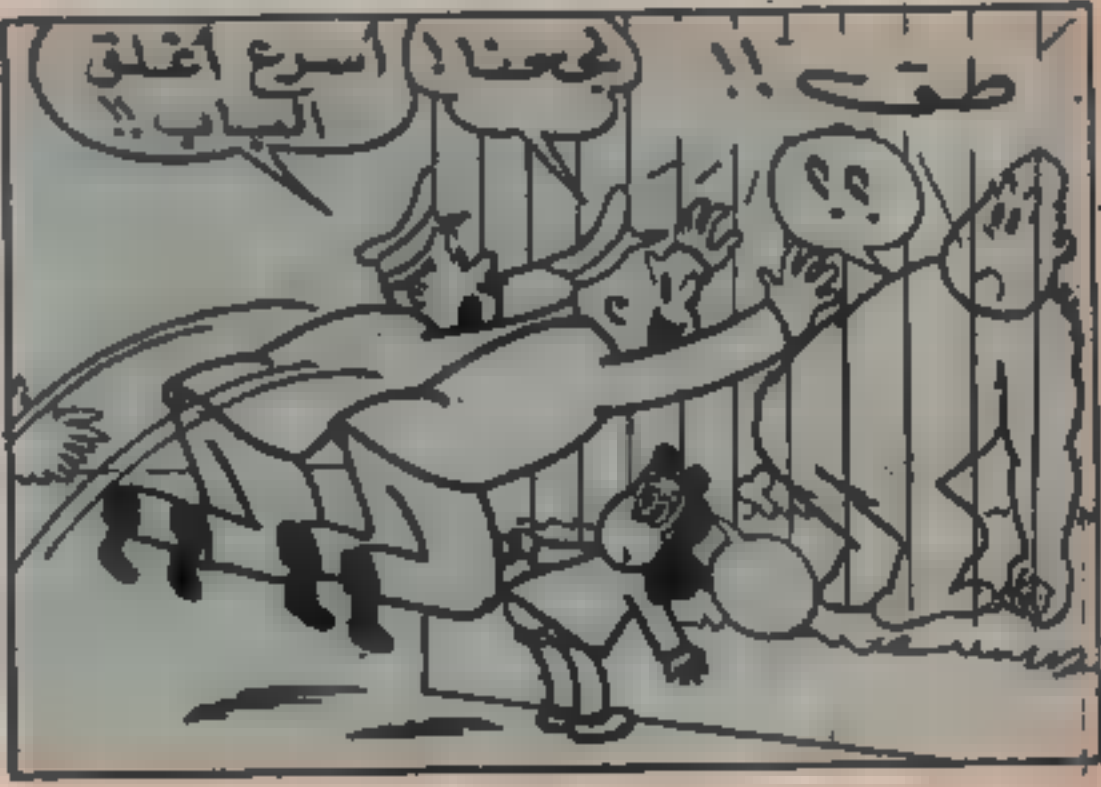


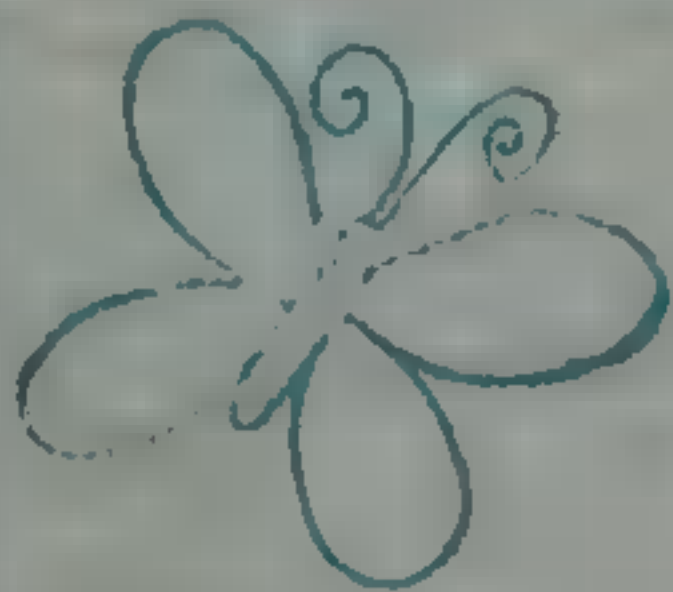
ربما لو وضعته على
وجهي يجدين الولد
بسرعة !











الفراشة

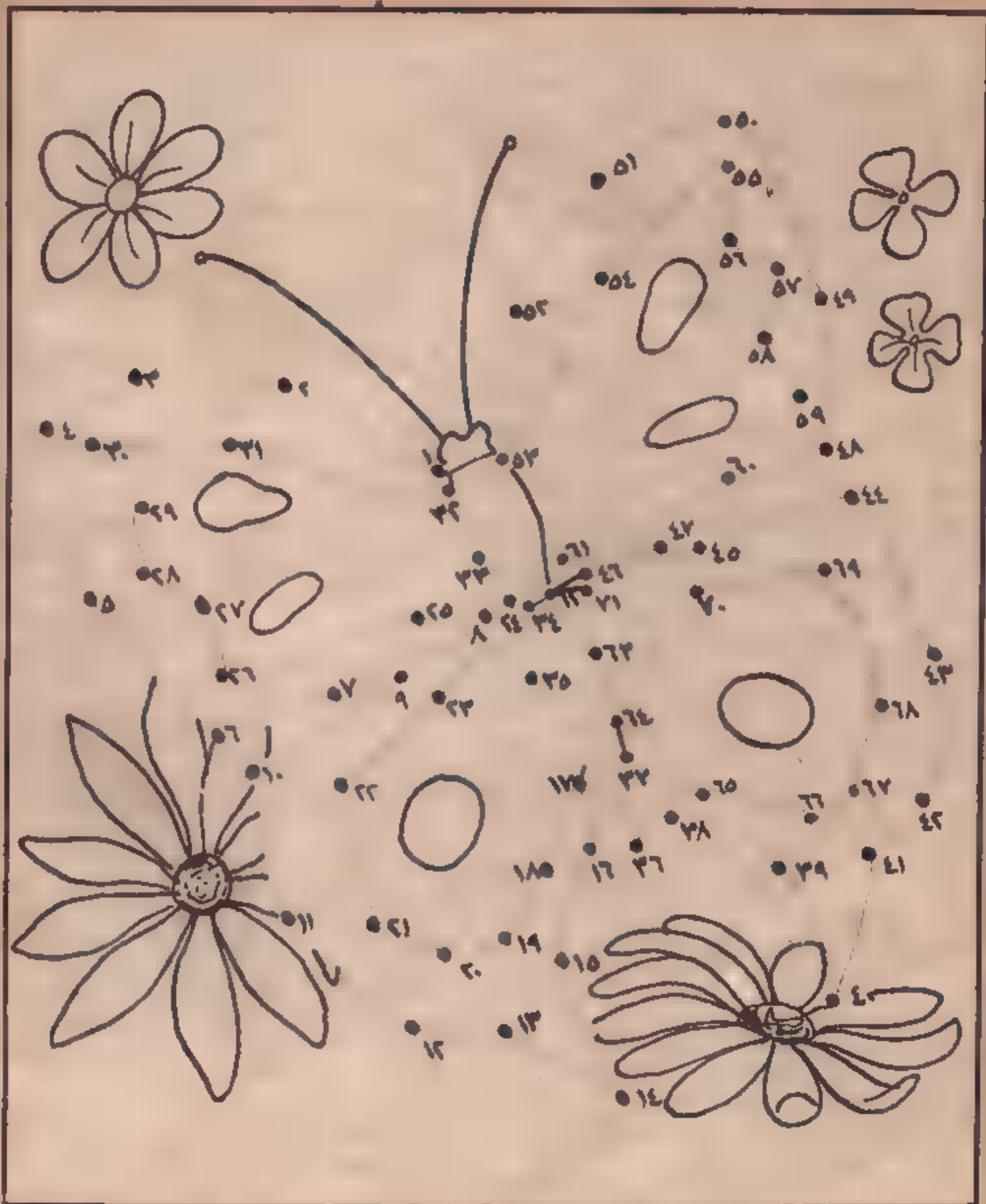


أقبل فصلُ الأزهارِ وتفتحتِ الورودُ في الحداثِ وعلى التلالِ وفي
السُّهولِ والمروجِ . وهناك تحتَ ظلِّ شجرةٍ جلستُ هيامُ حزينَةً تبكي
لأنَّ عليها أنْ تدرسَ للامتحانِ . وإذْ بفراشةٍ زاهيةٍ الألوانِ تطيرُ من
زهرةٍ إلى زهرةٍ فرحةً . وشاهدتِ الفتاةَ تبكي فاقتربتُ منها وسألْتُها
عن السَّببِ . فقالتْ لها : لا أريدُ أنْ أدرسَ . أنا أحسِّدُكَ لأنَّكِ حرةٌ ولا
تفعلين شيئاً . ضحكَّتِ الفراشةُ وأجابتْ : أنا أنقلُ للزَّهرِ اللُّقاحَ
ليتكاثرَ وهذا أكبرُ عملٍ أعمله . الزَّهرُ جنسانِ كالإنسانِ وكالحيوانِ ؛
ذكرٌ وأنثى . وأنا أنقلُ اللُّقاحَ أي المادَّةَ الصَّفراءَ في رأسِ الزهرةِ من
الذكورِ إلى الإناثِ كي نلدَ غيرها ونصبحَ بويضاتٍ تكبرُ ثم تُزرعُ
وتنمو وتزهَرُ . أعلمتِ الآنِ يا صغيرتي أني أعملُ ولا أَلعبُ طيلةَ الوقتِ .



الفراشة

صل الأرقام ببعضها البعض لتقص لك قصتها .

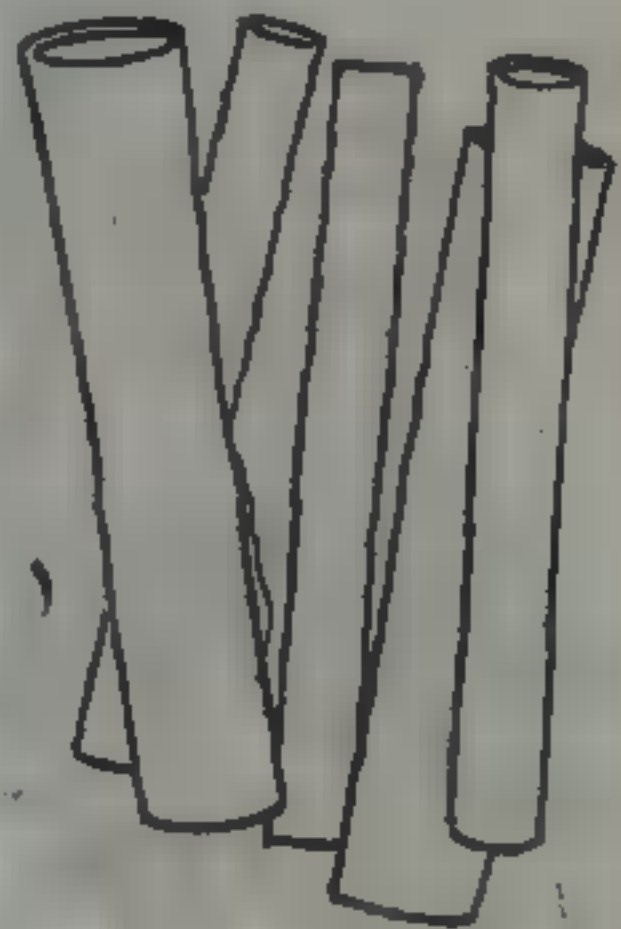


البحر جميل

صل الأرقام ببعضها البعض لتعرف ماذا يقوم به الولد .



انتهى فصل الشتاء



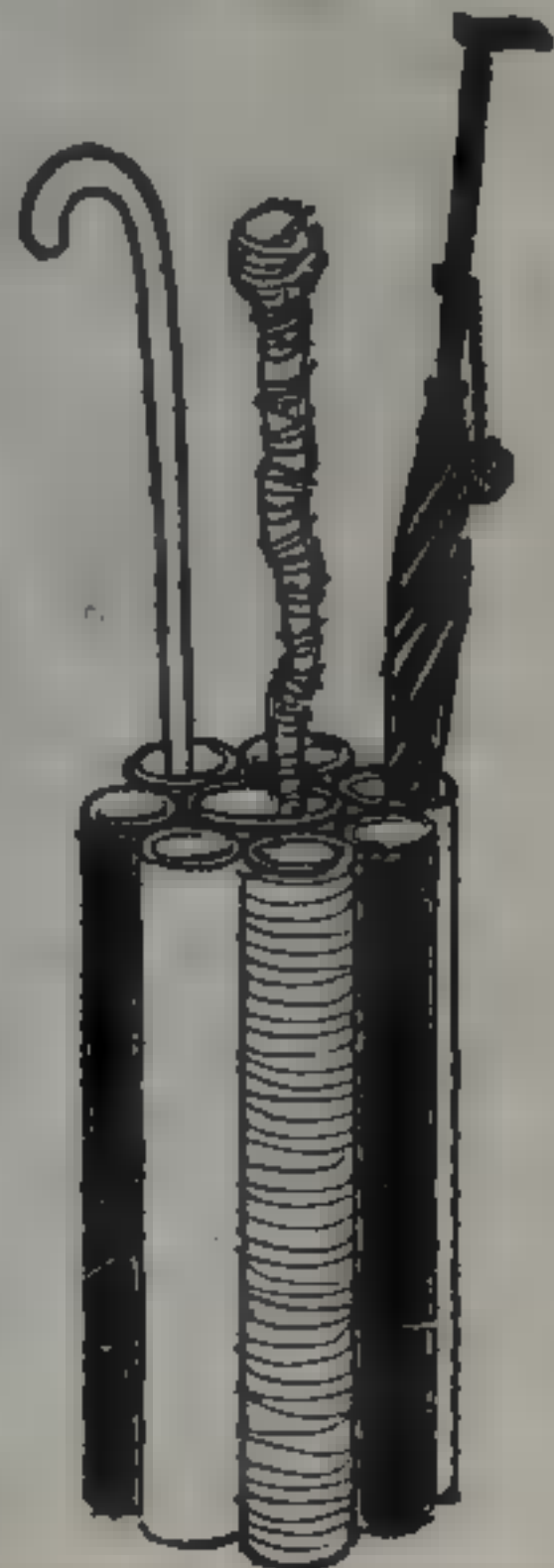
٢

(١) أحضر ستة أنابيب من الورق المقوى ولتكن متساوية في الطول

(٢) ادهنها بألوان زاهية واتركها حتى تجف.

(٣) ألصقها ببعضها البعض بصمغ.

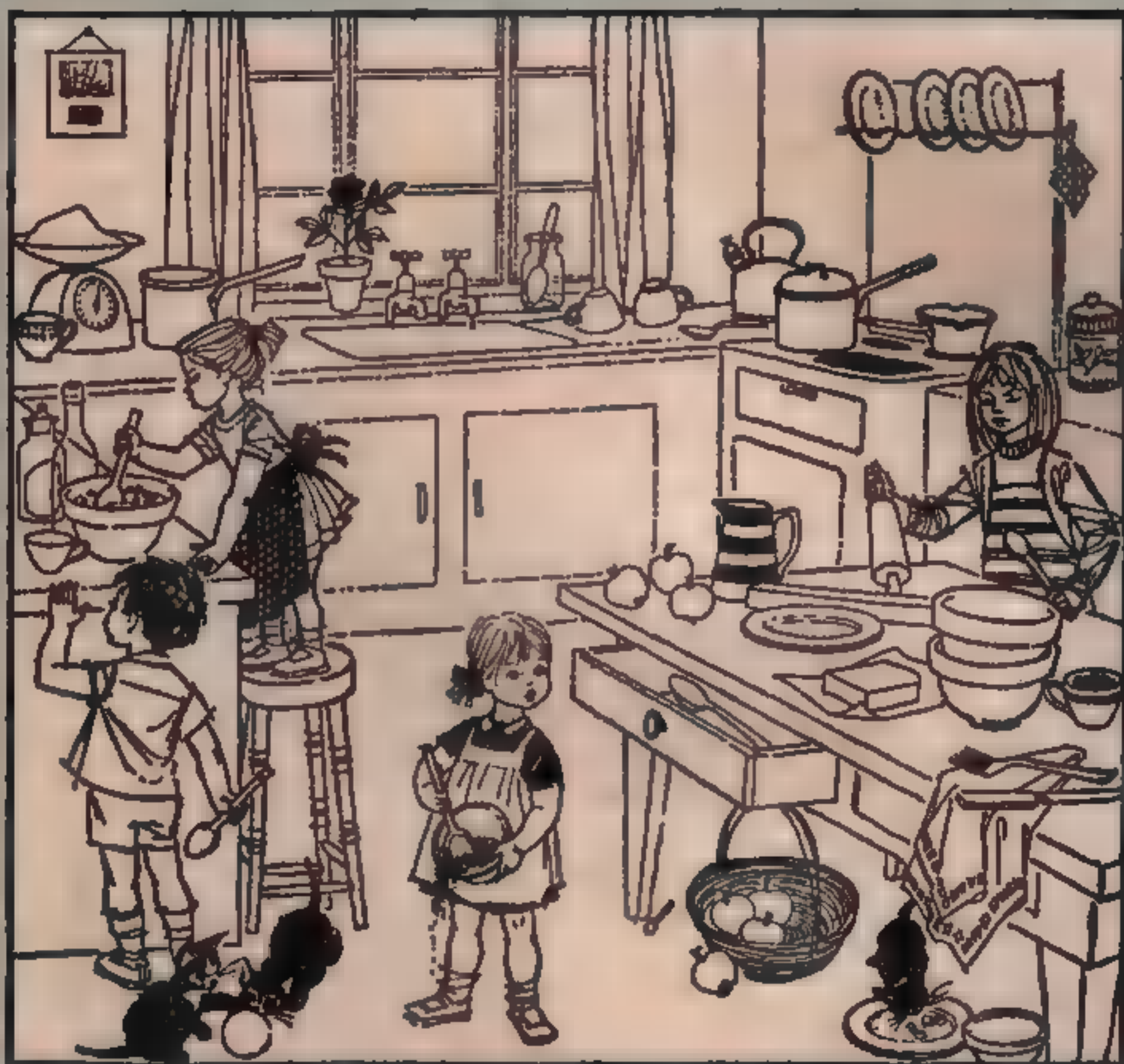
(٤) اربطها كي تلتصق جيداً.



٣

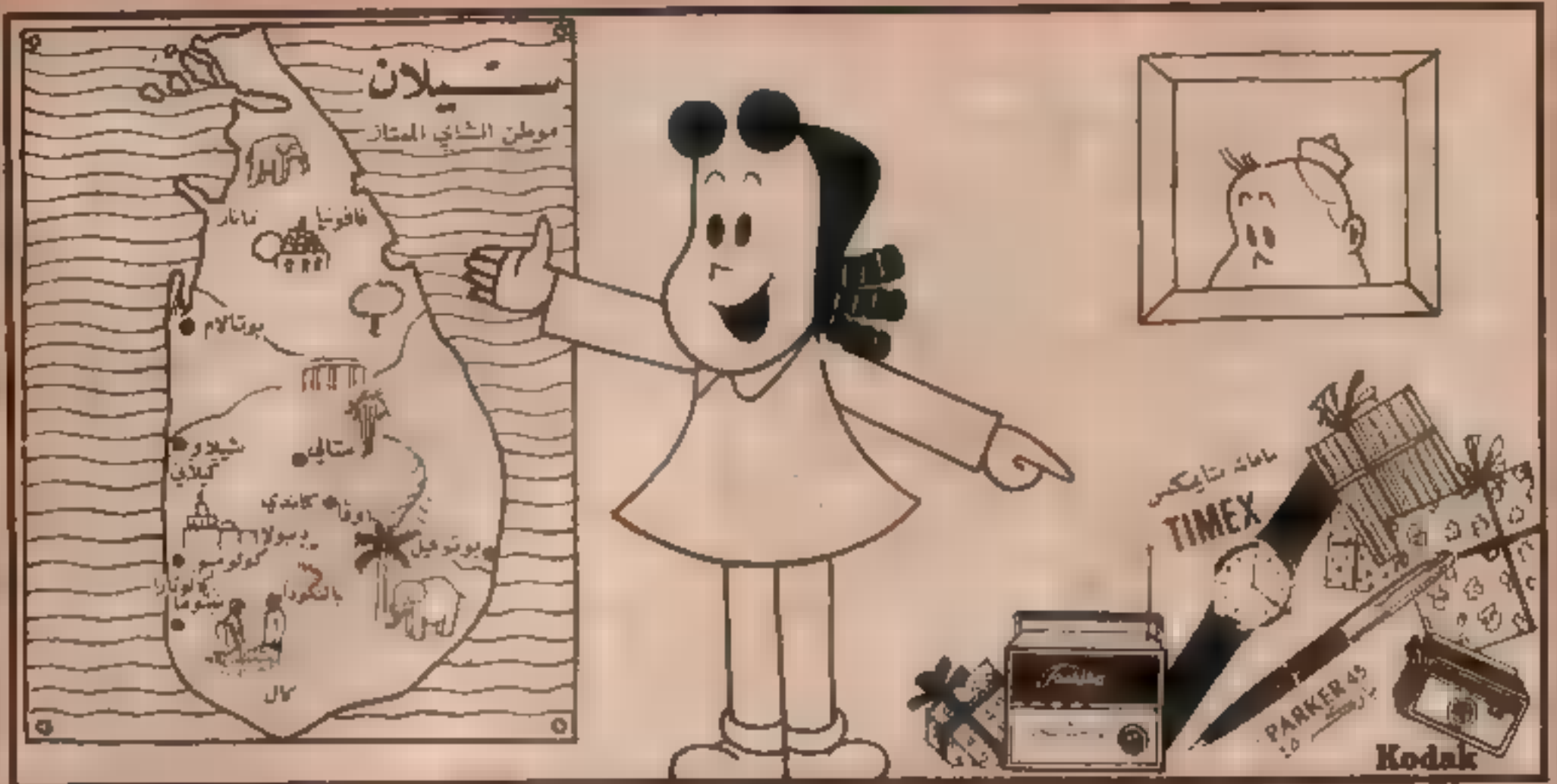
ضعها في زاوية في غرفتك وضع فيها
المظلات لتنتظر الشتاء المقبل.

إملا الفراغ بأسماء الأشياء الصحيحة بعد عدّها . أنظر جيّداً إلى الصورة قبل أن تبدأ .



يوجد ٥	يوجد ٢
و ٥	و ٢
يوجد ٦	يوجد ٣
يوجد ٧	و ٣
يوجد ٨	يوجد ٤

تَعْرِفُ عَلَي سَيِّلَان مَوْطِن الشَّي الممْتَاز



الطيبة . تتغير نكهة الشاي حسب ارتفاع المكان الذي زرع فيه . ويمتاز الشاي بالجودة كلما زاد الارتفاع .
اشرب الشاي السيلاني مع الحليب والسكر فهو شراب صحي ، منشط ولذيذ .

يمكن زراعة الشاي على ارتفاع ينراوح بين ٦٠٠ — ٢٥٠٠ متر . وفي وسط جبال سيلان ينمو الشاي تحت الشمس البراقة والهواء المعتدل البرودة حيث تتغذى ورقة الشاي وتمتاز بالرائحة الزكية والنكهة

أربع إحدى هذه الجوائز مع الشاي السيلاني :
٧ ترانزستورات طوشيا ، ٧ ساعات ذهبية تايمكس ، ١٧ قلم حبر باركر ، ٧ آلات
تصوير كوداك - ومئات من جوائز الترضية .

١ - اكتب اسمين من ماركات الشاي السيلاني: (١)
الصافي (اي ١٠٠٪ سيلاني) (٢)

٢ - اقطع قسماً من غلاف علبة من اي نوع من انواع الشاي السيلاني وارسلها لنا مع هذه القسيمة على العنوان التالي : المطبوعات المصورة - الشاي السيلاني ، ص. ب. ١٩٩٦ ، بيروت .

سيمر لك الشاى السيلاني بطاقة تشترك في اليانصيب
الذي سيجري في حزيران ١ يونيو ١٩٧٠ .
احفظ بالبطاقة والرقم لتستلم منا جائزتك اذا ربحت .

— 24 —

المصادر:



طيران الشرق الأوسط الخطوط الجوية اللبنانية

يقوم بيوت الشباب

ان يدفع رسما زهيدا وهو خمسين
غرشا لبنانيا يوميا .

هناك نظام خاص لمغادرة المبنى
والعودة اليه في اوقات معينة يفترض
ان يتقيد بها كل نزيل حفاظا على
سلامته وراحة الآخرين ، كما لا
يسمح للنزلاء ان يستضيفوا او
يستقبلوا في غرفهم اي غريب ولا
يسمح الاختلاط في البيت الواحد
مراعاة للتقاليد وحفاظا على الامن .
كما يشترط على النزلاء ان يكونوا
اعضاء في نادي بيوت الشباب فسي
العالم المعترف بها رسميا من الاتحاد
الدولي لبيوت الشباب وهذا شرط
اساسي لقبول النزلاء . كما يشترط
ان يكون العضو من اصحاب السمعة
الحسنة والاخلاق الطيبة .

ان بيوت الشباب تخلق في نفوس
نزلاتها روح التعارف والاخوة
والتعاون للعيش في تفاهم ومودة .



ستقوم بيوت الشباب بضيافة الراجلين في مسابقة « موعد مع لبنان »

بيوت الشباب تضيف الزائرين
والسواح من مختلف البلاد العربية .
وهي قسمان ، قسم للفتيات والقسم
الاخر للشباب . ويتألف المبنى من
غرف نوم ومكتبة ومطابخ وحمامات .
تحتوي المكتبة على كتب للمطالعة
وبرامج توجيهية لزيارة الاماكن
الاثرية في لبنان . وتقدم ادارة بيت
الشباب جميع التسهيلات السياحية
والثقافية لمن يريد . ويحق لكل نزيل
استعمال المطبخ للاستفادة منه
بتحضير الافطار والشاي والقهوة على

أسرع بإرسال جوابك على مسابقة « موعد مع لبنان » .

أصدقاء "لولو"



عادل بهباني
كويتي
٨ سنوات
صقر الشيب
الثاني
كرة القدم والتنس



سنا يوسف
لبنانية
٩ سنوات
مدرسة طرابلس الانجيلية للبنات
الثالث الابتدائي
المطالعة والرسم



شوكيت دياب
الجنسية : لبناني
العمر : ٦ سنوات
المدرسة : البطركية
الصف : الاول الابتدائي
الهواية : المطالعة



باسم فؤاد اسطفان
لبناني
١١ سنة
الانجيلية الوطنية للبنات
السادس الابتدائي
المطالعة وجمع الطوايع



محمد عبد القادر هزازي
سعودي
١٢ سنة
الفلاح المتوسطة بجدة
الاول المتوسط
قراءة القصص والمجلات



سامي الباقر
لبناني
١٤ سنة
الليسيه الفرنسية
الاول الثانوي
كرة القدم والتنس والسباحة



ليلي الهندي
أردنية
١١ سنة
الشعب المشتركة للبنات
ثانية متوسط
جمع الطوايع والمطالعة



خديجة الزكون
لبنانية
١٢ سنة
الإصلاح الرسمية للبنات - صيدا
الخامس
المطالعة



فتحية أبو خضير
لبنانية
١١ سنة
جامع العقارية للبنات
السادس
قراءة القصص والحجرات



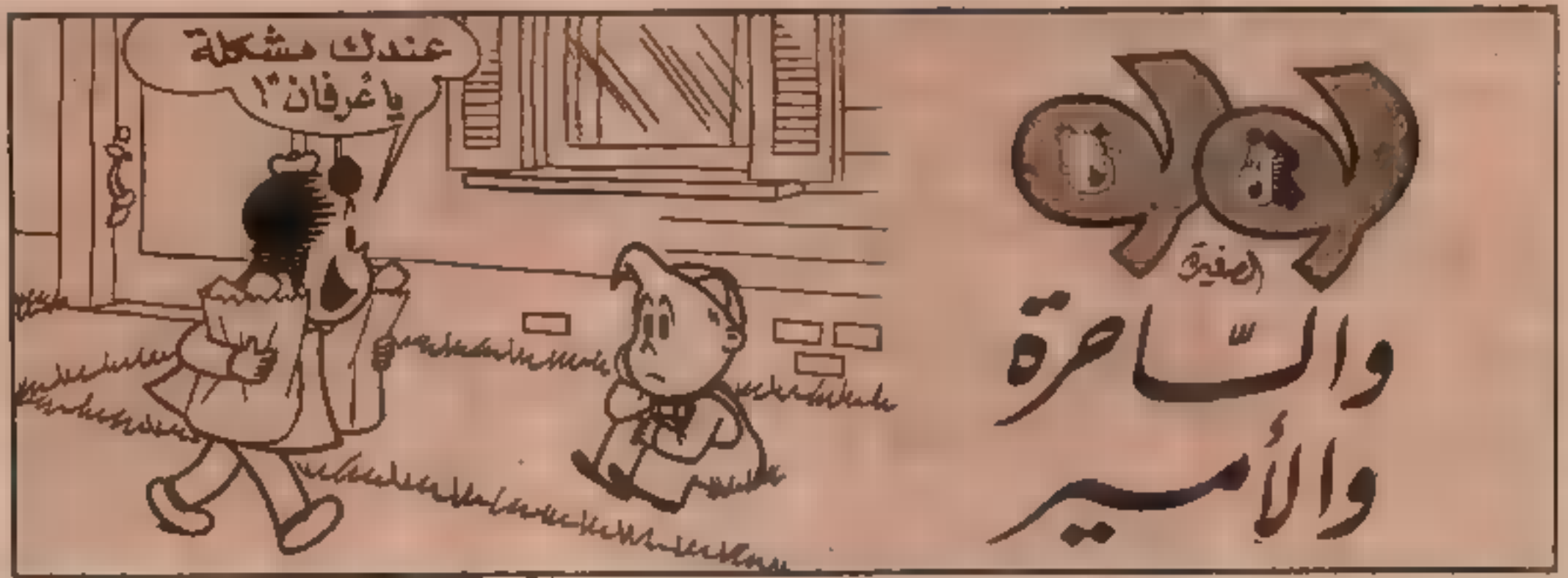
خالد الرزوق
لبناني
١٥ سنة
المأمون الإعدادية
الأول
جمع الطوايع



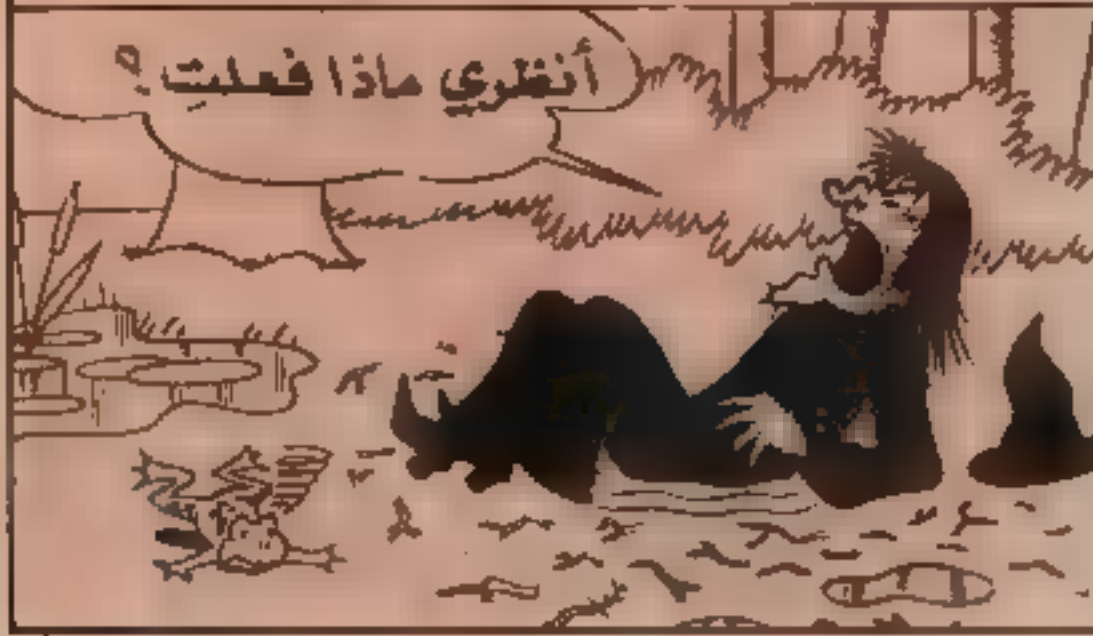
صلاح هزيمي
لبناني
١٥ سنة
تبيين الرسمية
الثاني تكميلي
جمع الطوايع، المراسلة



عبدالله سوق
١١ سنة
النموذجية
الخامس
قراءة القصص



وقفت كل شيء من يديها وارتعت على الأرض ...



كانت تحمل الجذور بيدها وتمشي ببطء وازد بصفرة



فحككت بدماعها السحرية وهولته إلى أمير ...



تذكرت أن بإمكانها تحويل الضفدعة إلى أمير ...



وفجأة تاهت وجهه في وجه البعيرة واندهش لونه أمير أميراً ...



أصبحت الضفدعة أميراً ولكنه لم يعلم بل قفز ليرجع إلى البعيرة ...



وبعد أن ابتعدت سمعت الساعة أنزلها أحبته ...



ثم تسرد في الغابة يفتش عن بيت جديد ...



بعد أن علم أنه لا يمكن أن يعيش في البعيرة نظر إلى الساعة حزينا ...



أعجبت الساحرة في عينيه وقررت أن تؤجره
غرفة في بيتها ...



لا بد أن باستطاعته لديه النقود
أن يعطيني بعض النقود الذهبية!

فكنت عنه في القابة وكان لم تجده ...



هو هو! عيناها بفتان!

أف!

لما لم تجده متدعه يأتي إليها ...



لماذا لم أفكر بذلك
قبل اليوم!
كل! كل!

فنفوت الساحرة في النار واشتعلت ...



أف!!

أخذت تخبز الكعك ...



كانت تحضر
الطعام للأجير!

وعندما انتهت وضعت الكعك قرب النافذة لتقوم
الرائحة الزكية الأجير إليها ...



سيأتي حبالاً لأنه
جائع!!

ولسعة سمعت وقع أقدام ...



كل!
كل!

واقتربت أكثر فأكثر ثم مالفت
عينين كبيرتين ...



كل!
كل!

التفتت وصرخت ...



ياي!

وبعد من الدمار جاءه ديب كبير ...



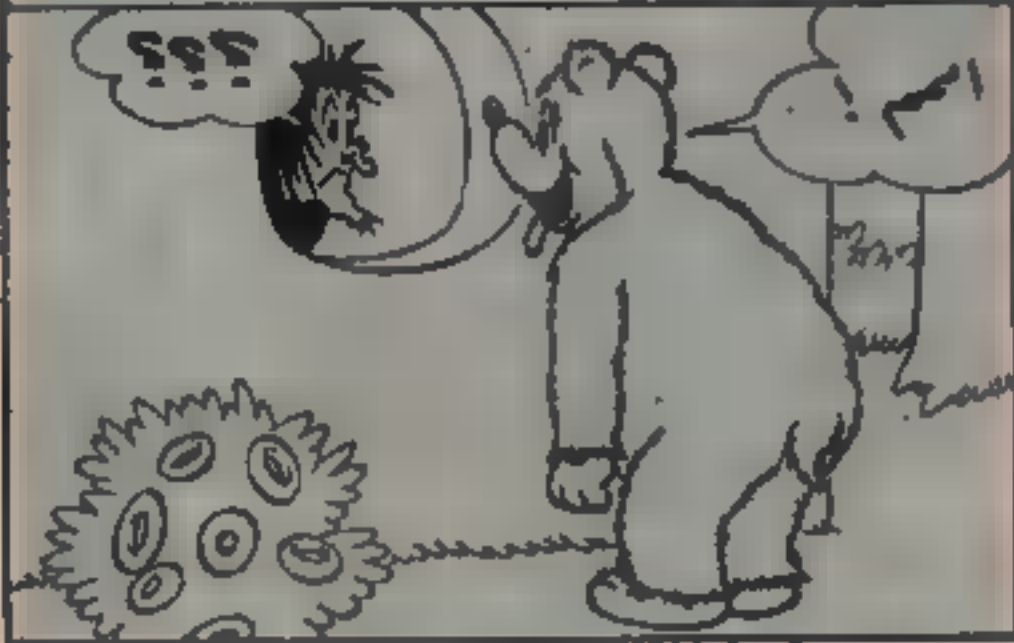
حاولت أن تصرخ عليه ليبتعد ولكنه بقي في مكانه ...



كانت تعلم الساحرة ما تريد . فرمت في وجهه الكعك لتتخلص منه ...



وقع الكعك على الأرض وأكله ولكن الديب لم يهتم ...



وبقي الديب واقفاً حتى كادت الساحرة تفقد أعصابها ...



وبعد عدة ساعات ابتعد عن النافذة ومضى نحو الغابة ...



خافت الساحرة حتى أنها لم تنم وحاولت أن تجد طريقة تبعد فيها الديب عنها ...

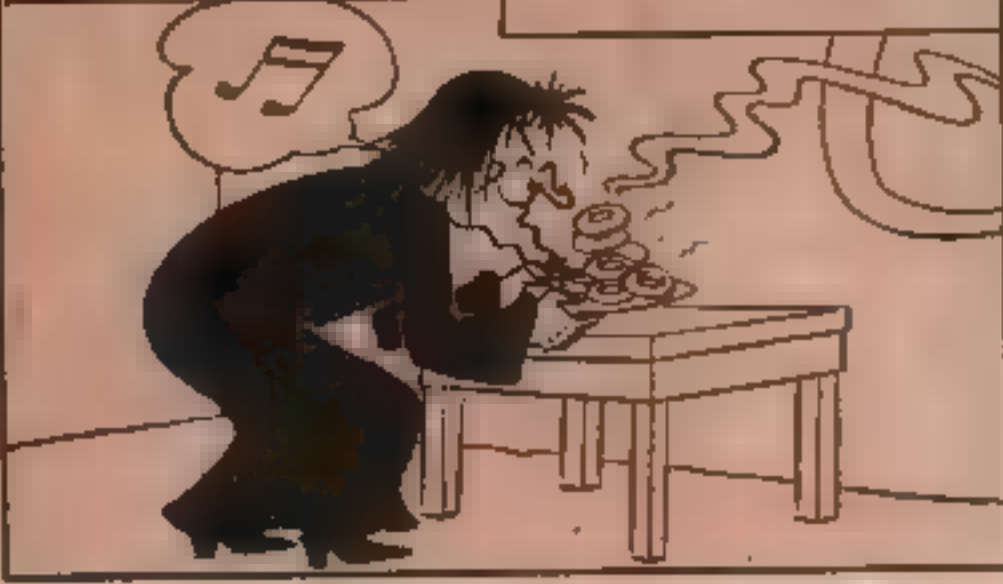
وفي الصباح حملت الرقش وبعثت آثار الديب ...



وعندما وصلت إلى كهف الديب هزمت أمامه حفرة كبيرة ليوقع فيها ...



لاحظت أن الكلب اختفى من أمام البيت فجزت
كعكاً جديداً ووضعتهُ أمام النافذة...



ثم غطت المفرة بالورق صانٍ وعادت إلى البيت...



وبقي واقفاً حتى تعبت الساعة منه
ورمت له الكلب...



وبعد خمس دقائق كان الدب على النافذة...



وبعد أن فكرت كل الليل أخذت الدلو
وركضت نحو القابة...



وقررت أن تعود الدب ليقيم
جنته الفخ...



وبعد فترة التقت بفتاة صغيرة...



وفتشت عن العسل ولكن لم تجد شيئاً...



ومسكت بها الساحرة ...



وكانت الفتاة مهذبة فأشارت لها إلى الشجرة...



وتسلقت الساحرة الشجرة وعبأت الدلو بالماء...



ومن أعلى الشجرة سألتها الأمير متحيرًا نحو الشجرة...



ونزلت بسرعة...



وسقطت بالدلو ولكنها وقعت...



واندفعت الفتاة حين سألتها الساحرة وقد وقعت على رأسها في الدلو...



وامتدّت الساحرة بالعسل من رأسها حتى قدميها...



وصرخت الفتاة وهربت...



وبعد فترة سمعت وقع أقدام فظنت
أن الأمير ورائها...



وعندما ميعك برا ضحكك...



ظنت أنه يقبلها ففرحت...



وركض الأمير والفتاة...



ولكن لم تجد أي كعلك قرب النافذة...



وبعد فترة وجد الأمير والفتاة أن
الكوخ غير مسكون فعاشا في البيت
وتزوج الأمير وبقي الفتاة وعاشوا
سعداء!!



وما علاقة هذه القصة
بأبيك؟ سأخبرك عن السر؟
الأمير والدي والفتاة
الصغيرة هي أنا!!



ولماذا لم أر والدك
يلعب لعبة
الضفدعة؟



إذا كان والدك بالأصل
ضفدعة يجب أن
يقفز جيدا!



ماذا؟
ضفدعة؟
عرفان! كفى
اصمت!!

النهاية

معلومات عامة

١ - ما هي هذه الأصوات ؟ ضع الرقم الصحيح في المربع الثاني.

١ - الانين	٧	صوت الاذن.
٢ - الشخير	٤	صوت الماء الجاري.
٣ - الطنين	٨	صوت دوي المدافع.
٤ - الخرير	١	صوت المريض من الوجع.
٥ - الحفيف	٦	صوت الاصابع عند غمزها.
٦ - الفرقعة	٥	صوت اوراق الشجر.
٧ - القصف	٢	صوت من أنف النائم.

٢ - ضع الاسم الصحيح في الفراغ .

(١) يقال لصوت الأسد	أ - نهيق
(٢) يقال لصوت الحمار	ب - خوار
(٣) يقال لصوت الغنم	ج - زئير
(٤) يقال لصوت الناقة	د - شحيح
(٥) يقال لصوت البغل	هـ - فحيح
(٦) يقال لصوت الحية	و - حنين
(٧) يقال لصوت الثور	ز - ثغاء

Ladybird

وعبري

وبعد فترة سمعت وقع أقدام فطنت
أن الأمير وراءها...



• باب ادريس

• طرابلس

السراء

• السبرج

نقدم لك حسم ١٠٪ على كل ما تشترينه من محلاتها

اشتر كل ما تريد عاملك ووفر

لإقطع هذه القسيمة وتقدمها إلى صندوق

محلات  فتحصل على حسم ١٠٪

على كل ما اشتريته.



٢

١

الجواب : ١ - ج

٢ - أ

٣ - ز

٤ - و

٥ - د

٦ - هـ

٧ - ب

٦

٥

٢

٣

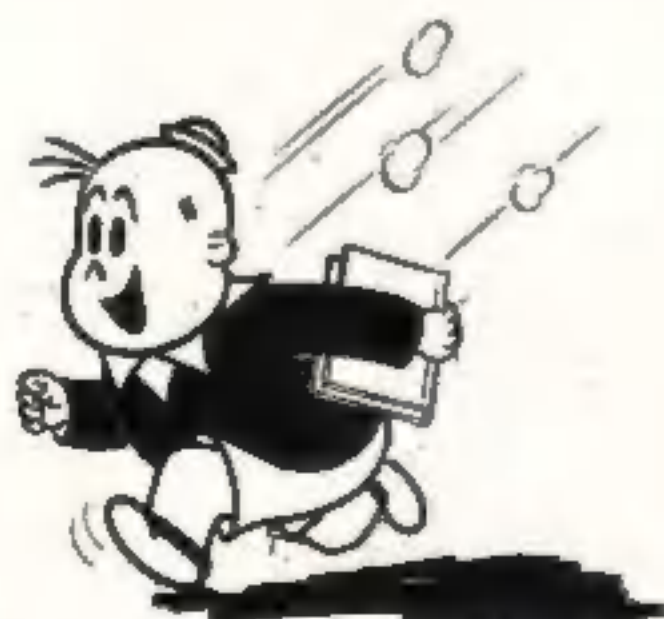
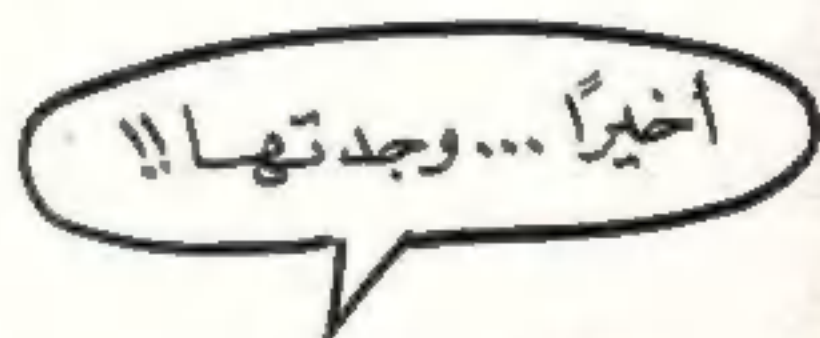
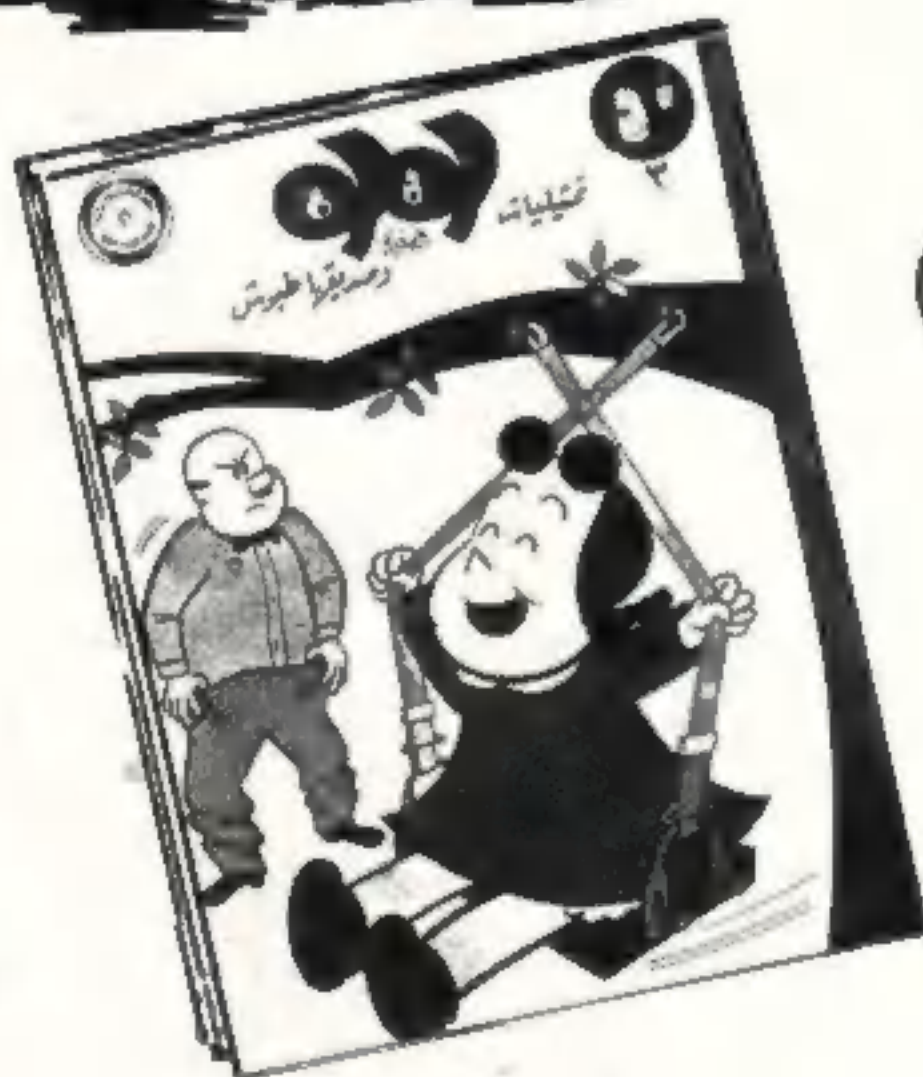
٤

٧

١

الاجوبة :

نعتذر للخطأ الذي ورد في لولو في مسابقة موعد مع لبنان في الغلاف . نرجو من القراء استعمال غلاف سوبرمان لإرسال المسابقة ولكم الشكر .



«تمثيلات لولو»
مجموعة تمثيلات معدة خصيصاً لك

تجدها في جميع المكتبات
السعر ٥٠ ق.ل.

من أجمل العرائس

فستانها
مُرْفُوفٌ وَأَتِيقُ



شعرها حُلُوٌّ وَنَاعِمٌ

من هي؟

دمية مايكل بالطبع!

الوكلاء في لبنان
محمّد قويدر شارع الحمراء
في الكويت شركة الاتحاد التجاري
شارع فهد السالم - دايمنوت (٢٣٣٥) و٢٣٣٥ و٢٣٣٥

MATTEL



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق. نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور

